## 学びのネットワーク 市民議師によるサロン塾 「人材バンク指導委員の会と」市民大学との共同企画

## 第4回

## ペシ習字一等しい競響文の書き方一

日 時 10月25日(月)13:30~15:00

会 場 鶴瀬公民館 いきいき活動室

講 師 江村 文子氏

受講生 5名



講 師 江村文子氏

人材バンクの野崎さんより講師紹介。書道が、登録無形文化財の対象になり、 検討が進められているとお話があった。

今回は病気見舞いの ①挨拶状

②秋のことば

立秋 早涼…朝夕ことのほか涼しく 仲秋 観月…灯火親しむ頃となり、虫の音も月の光 もすっかり秋めく

秋祭り 紅葉

他 先生のお手本を参照のこと

③色紙に書く 特別に先生から頂いた色紙に好きな漢字を書き、バランスを考えながら言葉を添えて書く

色紙用の立てる足まで頂きました

例えば 叶 言葉は心のサプリです

歩 きょうはどこまで行こうかな 艶 いろっぽさは必須 友 宝です

木 独り立ちしています

筆ペンで行書、草書でもよく、最初は3行書いて江村先生のもとに提出し見ていただく。受講生の一人ひとりに対し、丁寧に筆のハネ、強弱について指導があった。

今回は受講生の人数が少なかったので、時間をかけて指導が行き届きました。 漢字は大きく、かなは小さく、日頃は書き散らしていますが、全体を見通して バランス、余白などに注意を払うこと。

受講生は真剣な眼差しで会場は空気が張り詰め、せっせと筆を走らせる紙と 筆ペンのこすれる音が聞こえるばかりでした。

報告 加藤久美子